



www.after-6.de
info@after-6.de
www.facebook.com/Jazzchor.afterSix
www.soundcloud.com/jazzchor-after-six

Der Jazzchor After Six gehört seit 20 Jahren zur hannoverschen Chorszene. Bereit zu musikalischen Höhenflügen und zugleich stets mit dem richtigen Maß Groove am Boden verankert, nimmt das Ensemble seine Zuhörer mit auf eine beflügelnde Reise durch vokale Jazz- und Popmusik. Dynamische A cappella-Klänge treffen auf spannende Jazz-Arrangements, pulsierende Latin-Titel auf eingängige Popsongs und unter die Haut gehende Balladen. Mit seinem facettenreichen Repertoire, ausdrucksstarken Stimmen und einer strahlenden Bühnenpräsenz bietet das hannoversche Ensemble einen besonderen musikalischen Genuss.

Unter der Leitung der Sängerin und Gesangsdozentin Anja Ritterbusch überzeugen die 35 Sängerinnen und Sänger nicht nur mit klassischer Jazzliteratur – auch kreative Neuinterpretationen und moderne Jazz-Sounds stehen bei After Six auf dem Programm. Inspiriert durch weltbekannte Vokalgruppen wie Vocal Line und New York Voices und mit einzigartigen Werken von Arrangeuren wie Thierry Lalo und Kerry Marsh, aber auch eigenen Arrangements hat der Chor sein unverwechselbares Klangspektrum entwickelt. In jedem Akkord, in jedem Ton spiegeln sich der hohe Anspruch und zugleich der starke Teamgeist des 1997 gegründeten Ensembles wider.

In Konzerten und vielfältigen Veranstaltungen ist After Six a cappella und mit Band-Begleitung zu hören. Seit 2015 tritt der Chor auch gemeinsam mit der Big Band 'Clean, fine and funky' (Ltg. Achim Kück) in einem bislang einzigartigen Konzertprojekt auf: Unter dem Motto 'Sing, sing, sing - all you got to do is swing!' lassen die beiden Ensembles den satten Sound von 30 Stimmen mit dem kraftvollen Klangkörper einer Big Band verschmelzen und präsentierten das Ergebnis bei der Premiere rund 1.300 Zuhörern in Hannover und Umgebung. Weitere Highlights waren die erste Auslandsreise, die den Chor im Frühjahr 2013 nach Glasgow führte, sowie die Teilnahme am Jazz- und Popchor-Festival Total Choral in Berlin 2016.

Regelmäßige Workshops und Coachings mit Dozenten wie z.B. Morten Kjaer (ehemals Vocal Line), Tobias Hug (The Swingle Singers), Achim Rust (Juicebox) und Hilde Kappes sorgen für eine stetige Weiterentwicklung und wertvolle Inspiration von außen. 2013 erreichte der Chor den 3. Platz beim Niedersächsischen Chorwettbewerb in der Kategorie Populäre Chormusik.

Bis heute ist der Jazzchor After Six einer der wenigen unabhängigen Jazzchöre in Hannover und hat sich als solcher in der hannoverschen Musikszene etabliert. Was seine Mitglieder seit jeher verbindet: die unvergleichliche Freude an der Musik. Diese und die lebendige Performance des Chors machen jedes Konzert von After Six zu einem intensiven Hörerlebnis.